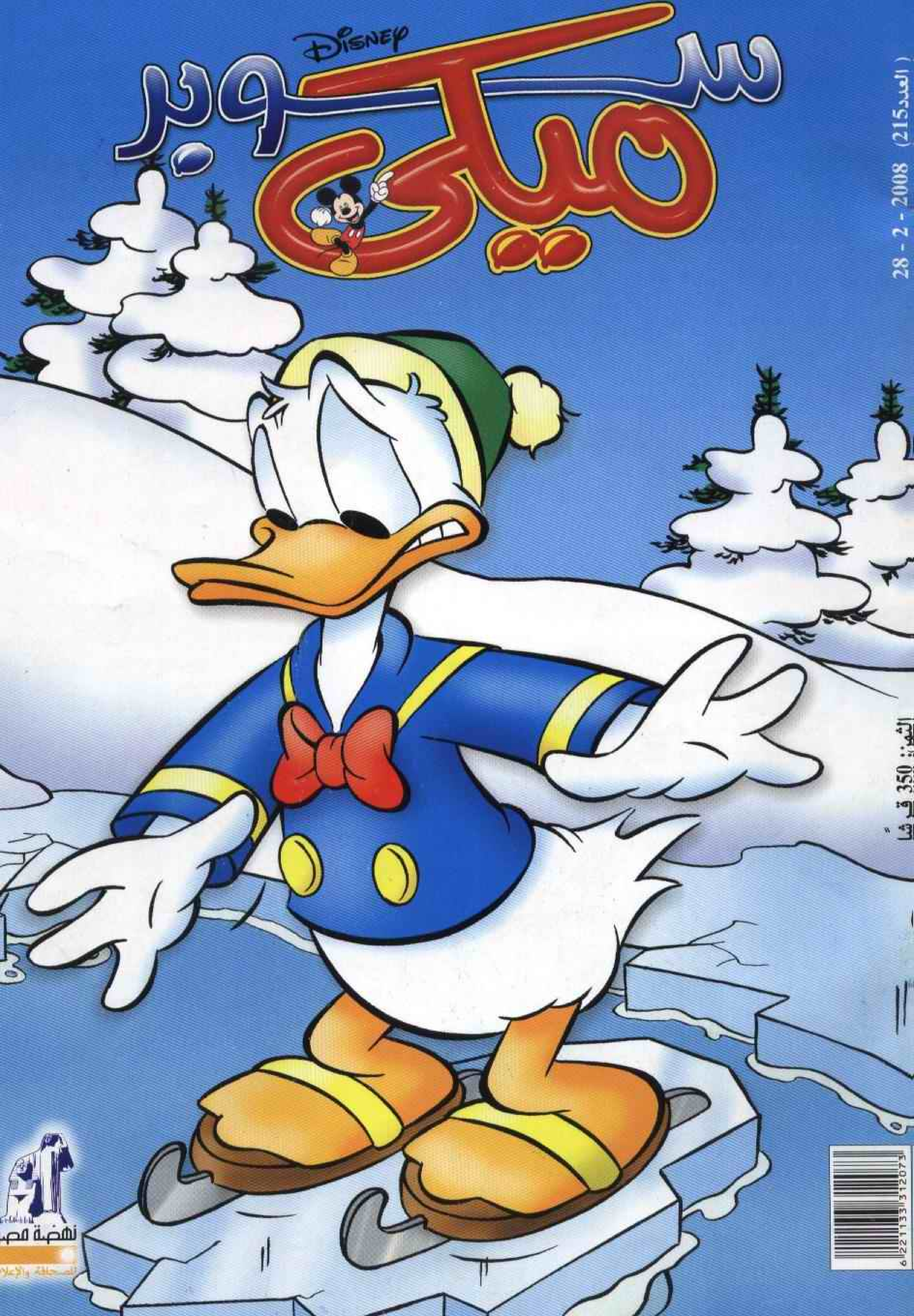

DISNEY
سوبر ميكي
(العدد 215) 28 - 2 - 2008
الثمن: 350 قرشاً



DISNEY

مغامرة ثلجية

موجة باردة تهب على المدينة..

يا خبر! لم أشعر بكل هذا الثلج ينزل

هذا البرد يمكن أن يجمد حتى أرجل البطريق

D 2004-146










إذن ستأتون معى إلى العمل.. لن
أتركهم وحدكم هنا حتى
تخربوا البيت


لا...
... حرام...
... يا عم
"بطوط"


المدينة متوقفة تمامًا
الغريبة أن كل هذه الثلوج لم
تذكر فى نشرة الأخبار


يا بختكم.. هذه الأرجل المفلطحة
ممتازة للمشى فى الثلج


الممر المؤدى لخزنة عم "دهب"
على عمق مترين


أهلاً يا أولاد.. أنا سعيد أن
ملابسكم ثقيلة؛ ستحتاجونها




أين عم "دهب"؟
إنه يأخذ حمام الصباح
فى الخزنة


ماذا؟!
يجب أن نوقفه


يجب أن نخرجه من هنا
لقد انخفضت درجة حرارة جسمه جدًا


وبسرعة..
كنت سأموت من البرد.. ماذا حدث
للتدفئة المركزية؟


لا يمكنها العمل فى كل هذا البرد..
المكان كبير جدًا عليها


مع كامل احترامى يا سيدى.. ولكن الجو بارد
جدًا.. ولا أحد يمكنه العمل
نعم؟ هل تقول إنكم
تريدون أسبوعًا إجازة؟


لماذا لا يعمل هذا
القلم المزعج؟
لأن الحبر بالداخل
متجمد يا سيد "دهب"


انظروا! الحرارة انخفضت عن الصفر
انتبه!


يا خبر!!
"بطوط" يا أحمق
طراااخ


ماذا حدث لجهاز الإنذار؟ كان يجب أن ينطلق قبل أن يلمس أحد الغطاء
تفضل يا عم "دهب".. يبدو أن البرد عطل أجهزة الإنذار


يجب أن يبقى هذا الغالى معى طول الوقت


هذه حالة طوارئ قصوى.. سأغلق المبنى وأرسل الجميع لبيوتهم


والآن هل اقتنعت أن الجو بارد على العمل؟
نعم نعم.. خذوا اليوم إجازة


ولكنها ستخصم من إجازاتكم
هممف


والآن يجب أن نرحل كلنا قبل أن نتحول لتماثيل ثلج


لا أصدق ما يحدث.. الجو يزداد برودة
كيف سنتصرف يا عم "بطوط"؟


ربما نجد عند "عبقرينو" اختراعًا يبقينا دافئين
نحن وأسماكى أيضًا.. لن تصمد فى هذا البرد طويلاً


وااك
فرروووووم


آسف.. كنت فقط أجرب زلاجة الثلج الجديدة
لأنها الوسيلة الوحيدة للانتقال فى هذا الجو


تعالوا بالداخل لنتدفأ


رائع.. المكان عندك دافئ.. هل تستخدم دفاية "سوبر"؟




بصراحة لا.. هى دفاية قديمة جدًا.. ولكنها فعالة جدًا


هذا البرد لا يصدق
هل هو بسبب التغير فى حرارة الكرة الأرضية؟


لا أعتقد.. التغير سريع جدًا


هناك تصريح فى الأخبار الآن.. سنرى
كليك

تحدث الآن ظاهرة غير طبيعية
هذه الكميات الوهمية من الثلج والجليد ظهرت خلال الليل.. وقطعت كل التيارات الدافئة عن "مدينة البط"، مما تسبب فى دخول المدينة فى شتاء دائم.


هه؟ ماذا حدث؟


أرجو أن تكونوا يا سكان البط مستمتعين بالشتاء
القارص؛ لأنه سيستمر من الآن.. وإلى الأبد


بالطبع يمكنني إزالة جبل الجليد
هذا في لحظة واحدة
يا خبر!
والثمن هو قرش
واحد فقط.. لو أردتم
المزيد من المعلومات
اسألوا "دهب" العجوز


قرشي؟ قرش الحظ ؟
هذه الشريرة الطماعة الأنانية
تعالوا هنا يا جماعة
ما هذا؟


إلى الخزنة حالاً
نريد "دهب" البخيل
نعم ذلك
المليونير العجوز
!!

لا نريد أن نتجمد
أين ذلك البخيل ذو الريش؟
دهب
اعثروا على "دهب"










هممم.. ليست
فكرة سيئة
اسمع.. أليست مصانعك يا "دهب"
تنتج متفجرات قوية للمناجم؟


يجب أن نسرع
طبعًا.. قبل أن يأكلنى
سكان "مدينة البط"


سأدخل بيانات هذا الانفجار على الكمبيوتر؛
لأرى النتائج.. ربما يكون الحل أصعب
من المشكلة نفسها


واااااك!
بروووم طشش
موجة
عملاقة جدًا


ودمار كامل لكل «مدينة البط» وسكانها..


إذن سننسى أمر
المتفجرات


يبدو أن "سونيا" تغلبت علىَّ هذه المرة..
لا يمكننى ترك "مدينة البط" تتجمد




هل رأى أحد كم عم "بطوط"؟
لقد اختفى فجأة


واحدة من زلاجاتى اختفت
عبقرينو
عندى إحساس سيئ تجاه هذا الأمر


«توتو» معه حق..
لو تركتهم يفكرون كثيرًا سنتجمد قبل أن يقرروا أى شىء


أنا بطة تحب العمل.. وسوف أنقذ أسماكى الحبيبة


إحم.. أقصد سأنقذ المدينة


أعتقد أن هذه الكميه ستكفى


هذه الكمية من المتفجرات تكفى؛ لترسل جبل الثلج إلى الغلاف الجوى


أدعو أن نصل فى الوقت المناسب


يا خير!


كان هنا ورحل
تأخرنا جدًا


ماذا سيفعل بعد ذلك يا ترى؟
بسيطة.. سيركب طائرة و...
إلى المطار بسرعة.. أتمنى أن نصل فى الوقت المناسب


وفى نفس الوقت..
شكرًا يا جماعة.. ماذا كنت سأفعل بدونكم ؟
سنفعل أى شىء لمساعدة البطل الذى سينقذ المدينة
مطار البط


بسرعة يا جماعة
ڤرروووم


توقف يا "بطوط"..
توقف


ڤرروووووم
تأخرنا أيضًا
الحقوني
وااك


نحن في ورطة يا جماعة


لا.. لديَّ طائرة
أخرى هنا


ربما سأحتاج إلى أن أستخدم
هذه
ڤررررم
يجب أن نحضر الزلاجات نفسها..
قد تكون مفيدة


وبسرعة..
أراه أمامنا يا عم "دهب".. ولكنه
لا يجيب على نداء الراديو


ما هذا؟
إنه مدفع ليزر


لو لم يكن هناك حل آخر يجب أن نسقط
طائرة "بطوط"


ومعها عم "بطوط"؟
فقط إذا اضطررنا.. إنه يعرض
المدينة كلها للخطر


الوضع لا يطمئن.. لن نصل فى
الوقت المناسب


حان وقت فتح الباب وإلقاء الحمولة
الباب السخيف لا يعمل


سأترك الطائرة على الطيار الآلى
وأذهب لأفتح الباب







يا خبر!

واااااااااااك

مسكين يا ابن أخى

لا.. عم "بطوط"..
ولا.. "مدينة البط"

ولكن..

طوشش

طوشش


«بطوط» ما زال باقيًا..
الثلج الطرى خفف السقطة
ومنع الحمولة من الانفجار


اخرج من عندك


وصلت فى الوقت المناسب يا "دهب"


أعتقد أن معك شيئًا لى
نعم.. ولكن أولاً أزيلى كل هذا الجليد


وأنا عند وعدى
الكيس الأحمر هو البُدرة السحرية التى صنعت الجليد والكيس الأخضر سيزيله


خذى .. هى
أخيرًا.. تعالَ لـ"ماما" يا حبيبى
الآن يا "توتو"
ووووشششش




وااك
زوووت
ووووششش

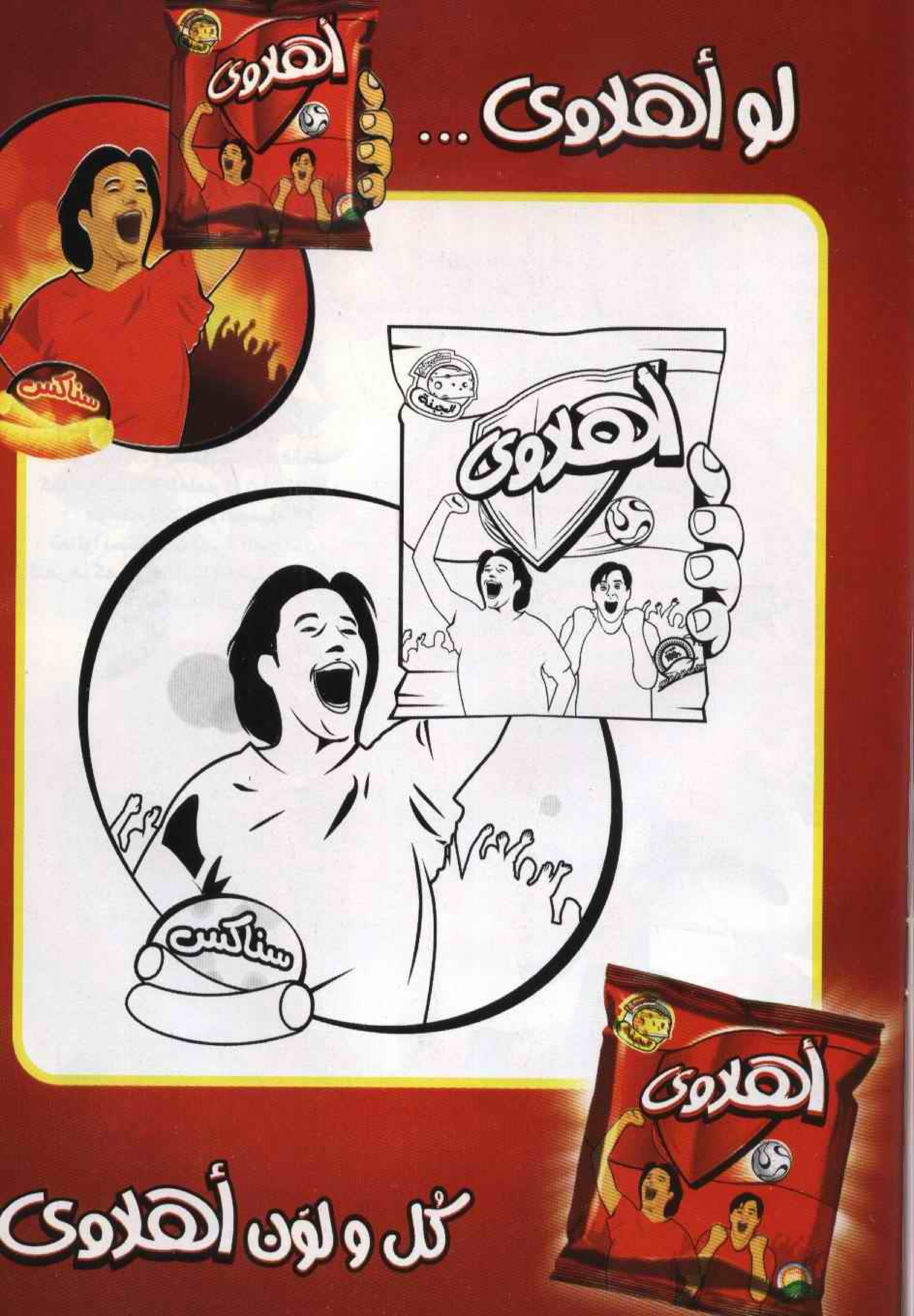

لم أكن هاويًا لتماثيل الثلج من قبل..
ولكنى غيرت رأيى


واستخدم أصدقاؤنا الكيس الأخضر؛ لإذابة الثلج وإنقاذ المدينة..


والأهم من ذلك كله..
أسماكى الحبيبة بخير
تعالَ يا عم "بطوط" نرى أخبار عم "دهب"


خسارة أن نذيب هذه التحفة الفنية..
ولكنى أريد استعادة قرشى

تمت


لو أهلاوى ...
أهلاوى
سناكس
أهلاوى
سناكس
أهلاوى
كُل ولوّن أهلاوى



البرتقال

منذ بداية الشتاء ونحن نتناول البرتقال.. ولكننا نتناوله فقط كفاكهة لذيذة الطعم دون أن نعرف فوائده الكثيرة الجميلة تعالوا نستكشف ثمرة البرتقال؛ لنعرف كم هى صديقة مفيدة وإن كنا لا نعرف ذلك..

لا أحد يعلم تحديدًا من هم أول من عرفوا زراعة أشجار البرتقال.. ولكن البعض يعتقدون أن كلمة برتقال مشتقة من كلمة «برتغال» على أساس أن البرتغاليين أول من جلبوا معهم زراعة أشجار البرتقال من «الهند» إلى مناطق «جنوب إفريقيا» أثناء رحلاتهم البحرية الكثيرة. وهناك جانب آخر من الخبراء يعتقد أن «الصين» هى الموطن الأصلى للبرتقال. وسبب هذه النظرية هو إحدى الدراسات الصينية التى يرجع تاريخها إلى عام 2200 قبل الميلاد.. وتقول الدراسة إن أهل الصين أول من عرفوا البرتقال وعرفوا فوائده الصحية والغذائية والعلاجية، واستعملوا حتى قشوره وأزهاره فى علاج أمراض عديدة.

وقد ثبت تاريخيًا أن أهل «الصين» كانوا يصدرون أشجار البرتقال قبل الميلاد لبلاد «الهند» و«اليابان» وجزر «الملايو» وغيرها. ثم انتقلت زراعته عن طريق البرتغاليين فى القرن الثامن إلى «مصر» و«فلسطين» و«لبنان» و«سوريا» ومنها إلى دول جنوب «أوربا» فى أوائل القرن الخامس عشر أثناء الحروب الصليبية.



فوائده الغذائية :

يحتوى البرتقال على نسبة عالية من الماء والفيتامينات أ، ب1 ، ب2، ج ، وأملاح معدنية أهمها البوتاسيوم والكالسيوم والحديد والفسفور.

وأثبتت الأبحاث أن تناول برتقالة واحدة بعد وجبة الطعام يساعد كثيرا على سهولة وسرعة الهضم، كما يعمل على زيادة تنشيط إفرازات المعدة وخاصة خميرة البنسن.. كما يساعد على فتح الشهية إذا أكل قبل الوجبات .

خصائصه العلاجية:

أكدت الدراسات الطبية الحديثة أن البرتقال يقاوم البكتريا الضارة بالجسم ويساعد على سرعة شفاء الالتهابات والتئام الجروح وتنظيم درجة سيولة الدم، كما يعالج مرض الإسقربوط والتيفود ومعظم التهابات الجهاز التنفسى والبرد.

وللبرتقال قدرة على خفض درجة الحرارة عند الإصابة بالحمى وتقليل حالات النزيف وحماية الجسم من ارتفاع نسبة الكوليسترول فى الدم ومقاومة السمنة.

قشر البرتقال:

القشرة البيضاء الداخلية غنية جدًا بمادة البكتين التى تساعد على امتصاص المواد الدهنية فى الجسم. حيث تعمل كغلاف لهذه الدهنيات وتطردها خارج الجسم قبل أن تمتص.

وظيفة مناسبة تمامًا

DISNEY

السماء تمطر منذ أيام.. و«ميكى» تعامل ببعض الإهمال..

هه؟ ماذا؟

طششششش

يا خبر! آسف جدًا

D 2006-050





هذا أقل واجب أفعله

شارع "الميناء"؟ أكيد ستعمل فى مكتب ضرائب "مدينة البط"

أوصلت أوراقًا هناك مرة للدكتور "علمان".. لو أن الرجل سيعمل هناك يجب أن يلبس جيدًا


أنا أسكن هنا.. سأحضر لك بدلة تناسبك
إحم.. شكرًا
ميكى


وبسرعة..
جاءتنى هدية ولكنها أكبر من مقاسى.. إنها تناسبك جدًا يا "فستق"
بدلة لطيفة


للأسف ليس لدىَّ ربطة عنق.. وربطتك متسخة جدًا
لا تقلق من هذا الموضوع
هذه ليست مشكلة.. سنحضر لك واحدة فى الطريق
ميكى


جراج أبوطويلة
سنرى إذا كان صديقى "أبوطويلة" لديه واحدة
"أبوطويلة".. أحتاج لمساعدتك
أنا فى خدمتك يا "ميكى".. ماذا تريد؟


وكان لديه ربطة عنق فعلاً..
إنها صاخبة قليلاً، صح؟
لا.. إنها جميلة


طيب.. هيا بنا يا "فستق"


هه؟
آاااه
يا خبر.. كان يجب أن
أنبهكما للزيت على الأرض


"فستق"
آاي
طب


المكان عندك مليء
بالشحم يا "أبوطويلة"
طبعًا.. إنه جراج
سيارات يا "ميكي"


آسف على إفساد بدلتك يا "ميكي"
الخطأ خطئي أنا،
ولكن عندي فكرة


ملابس
للإيجار
وجدت بدلة مناسبة.. ولكن
يجب أن تستحم أولاً
هه؟ ليس هذا
ضروريًا.. حقيقي


حمام سريع سيقوم بالواجب..
بيت صديقي "بندق" في طريقنا
"بندق"..
أنت هنا؟
انتظر
بندق

أنا على وشك أن أدهن السقف

أبعد الدهان عن البدلة

طش طش طش

الحمد لله لم أسقط

والبدلة بخير أيضًا

"فستق" يحتاج لاستخدام حمامك يا "بندق"













أنا آسف أني
أوقف السيارة
بالقرب من الحفرة

آاه

أنت مبتل ثانية..
ورائحتك سمك

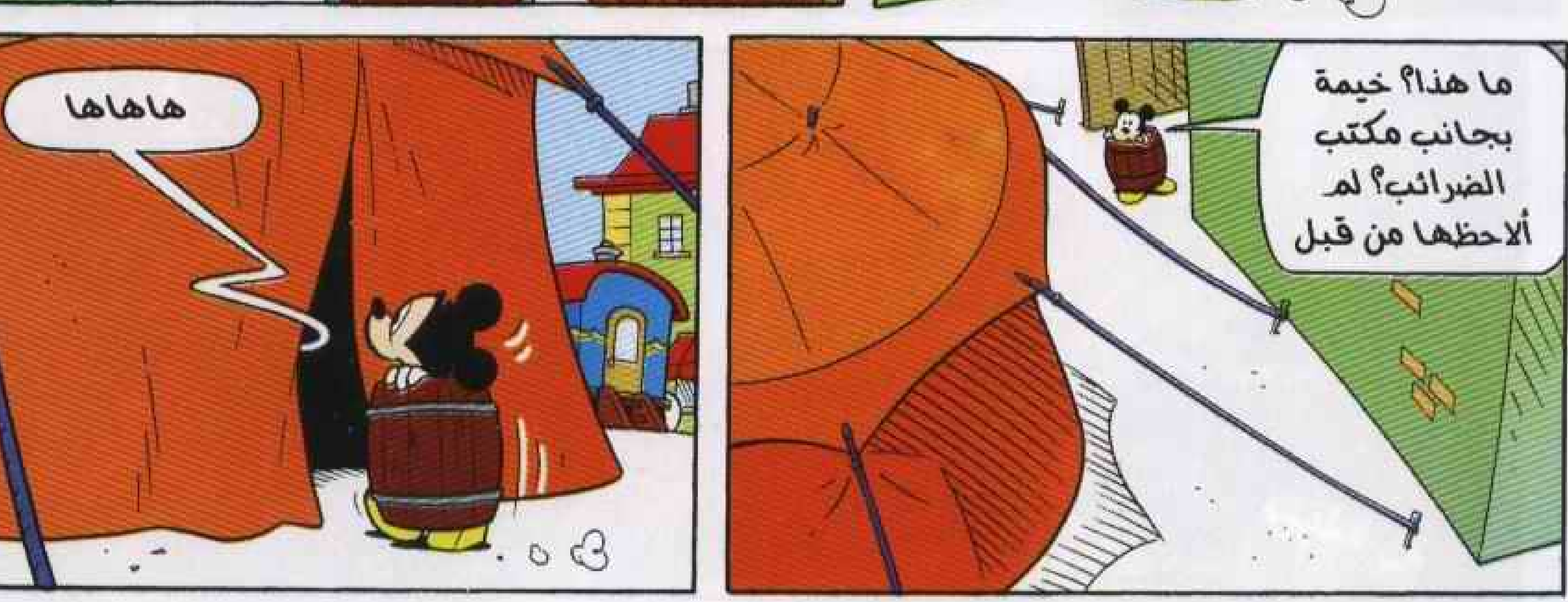
يجب ألا أتأخر
عن المقابلة

هناك شيء واحد نفعله..
تعال يا "فستق"


وهكذا..
هذا حل طارئ..
قل لهم إنك كنت تجرى
شكرًا.. إنه
مناسب تمامًا
مكتب
ضرائب
البط


إنه يناسب ملابسى
تمامًا
؟
ملابسه؟
ماذا يقصد؟
ولماذا دخل من
وراء المبنى؟


وتمر الدقائق..
لو أنه مختبئ
ليغير ملابسه
فقد تأخر كثيرًا
على مقابلته
أين هو؟ لا يوجد
مدخل للمكتب
من هنا


ما هذا؟ خيمة
بجانب مكتب
الضرائب؟ لم
ألاحظها من قبل
هاهاها



"فستق"؟
آاااااه!
هاهاهاه.. رائع .الوظيفة لك.. أنا أحتاج لمهرج مضحك فى سيركى









اتسلى مع أصدقائنا

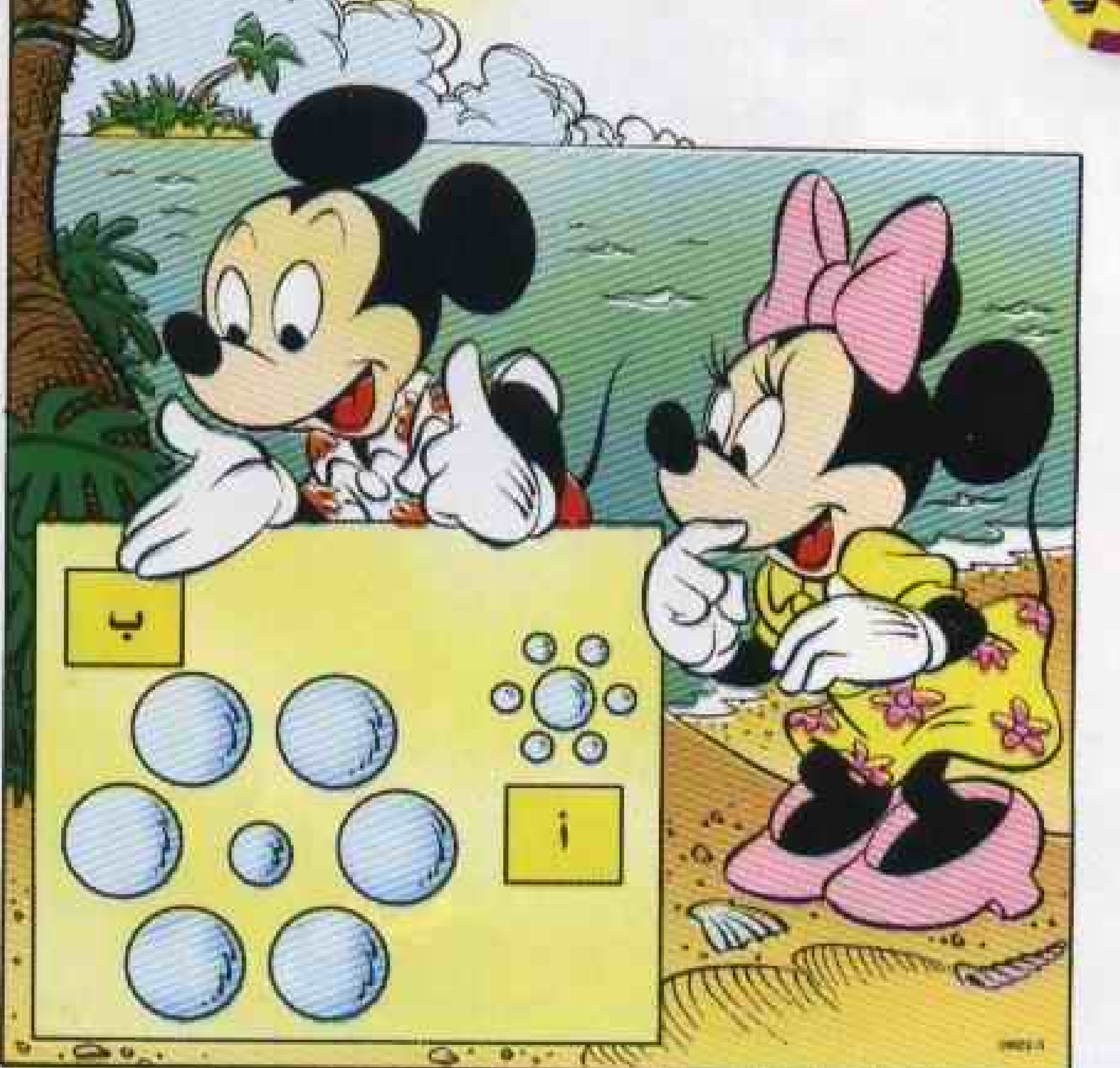
فن الجاسوسية

«بطوط» يتدرب على فنون الجاسوسية، وقد وعد الأولاد بخمسة جنيهات إذا تمكنوا من اللحاق به.. هل نجحوا؟ هل تراهم؟

أكبر لؤلؤة

«ميكى» و«ميمى» يستمتعان بالإجازة ويصيدان اللؤلؤ، وطلب منها «ميكى» أن تختار واحدة من اللؤلؤتين فى الوسط، و«ميمى» تريد أن تختار الأكبر.. حاول مساعدتها.





المربعات الصغيرة

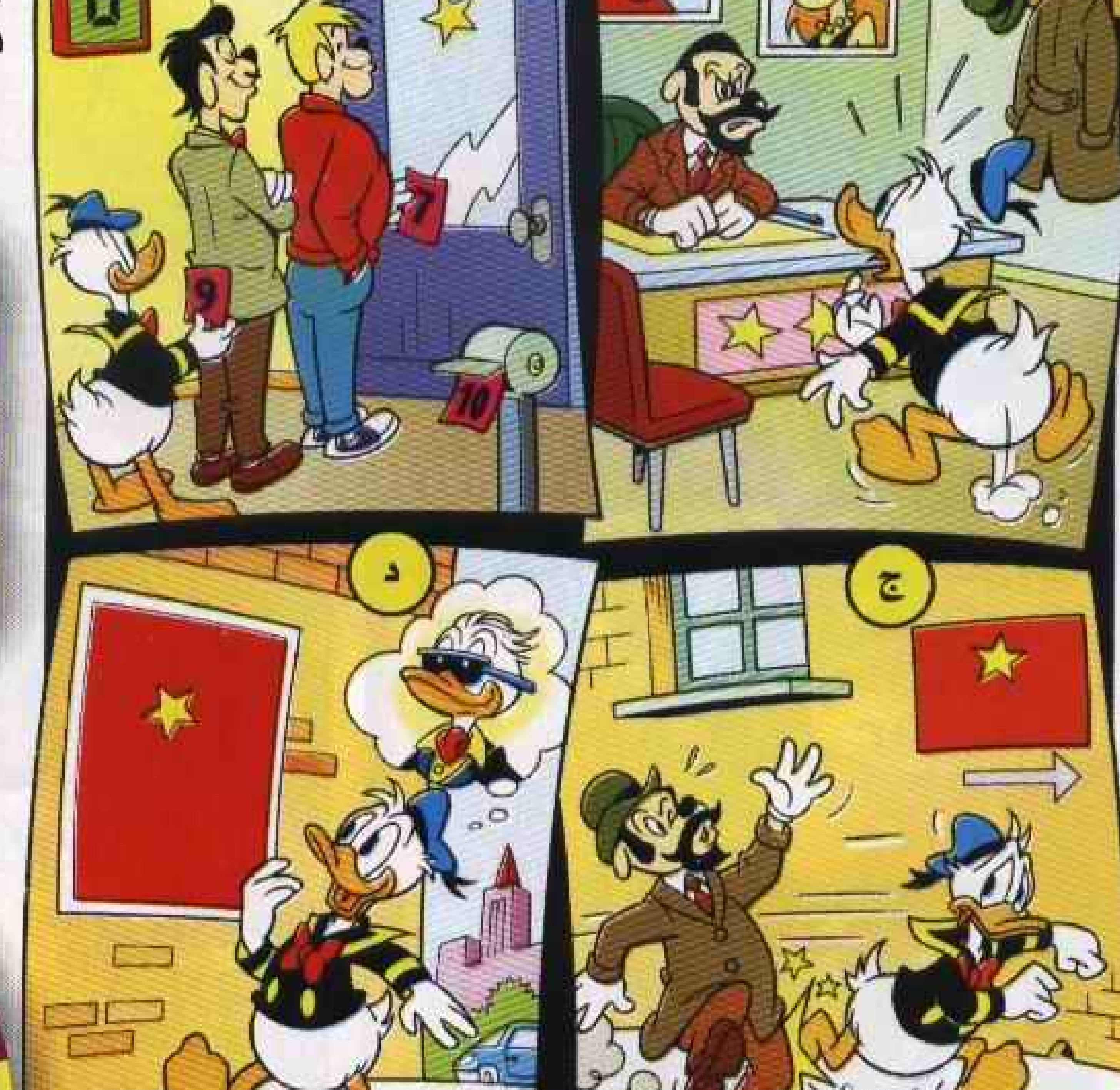
2	5	9	14	
4	8	13	19	

يوجد تسلسل منطقى بين المربعات الأربعة المزدوجة التى تحوى الأرقام. فما هما الرقمان اللذان يجب أن تضعهما فى المربعين الفارغين، بحيث يبقى التسلسل منطقيًا مع المربعات الأخرى؟ لا تستعجل الحل. يجب أن تجد التسلسل المنطقى أولاً، فإذا وجدته كنت ذكيًا، وإذا نظرت إلى الحل لاحظت السهولة.



النجم

مستقبل «بطوط» كنجم سينمائى انتهى قبل أن يبدأ. رتب الصور لتعرف ما حدث.

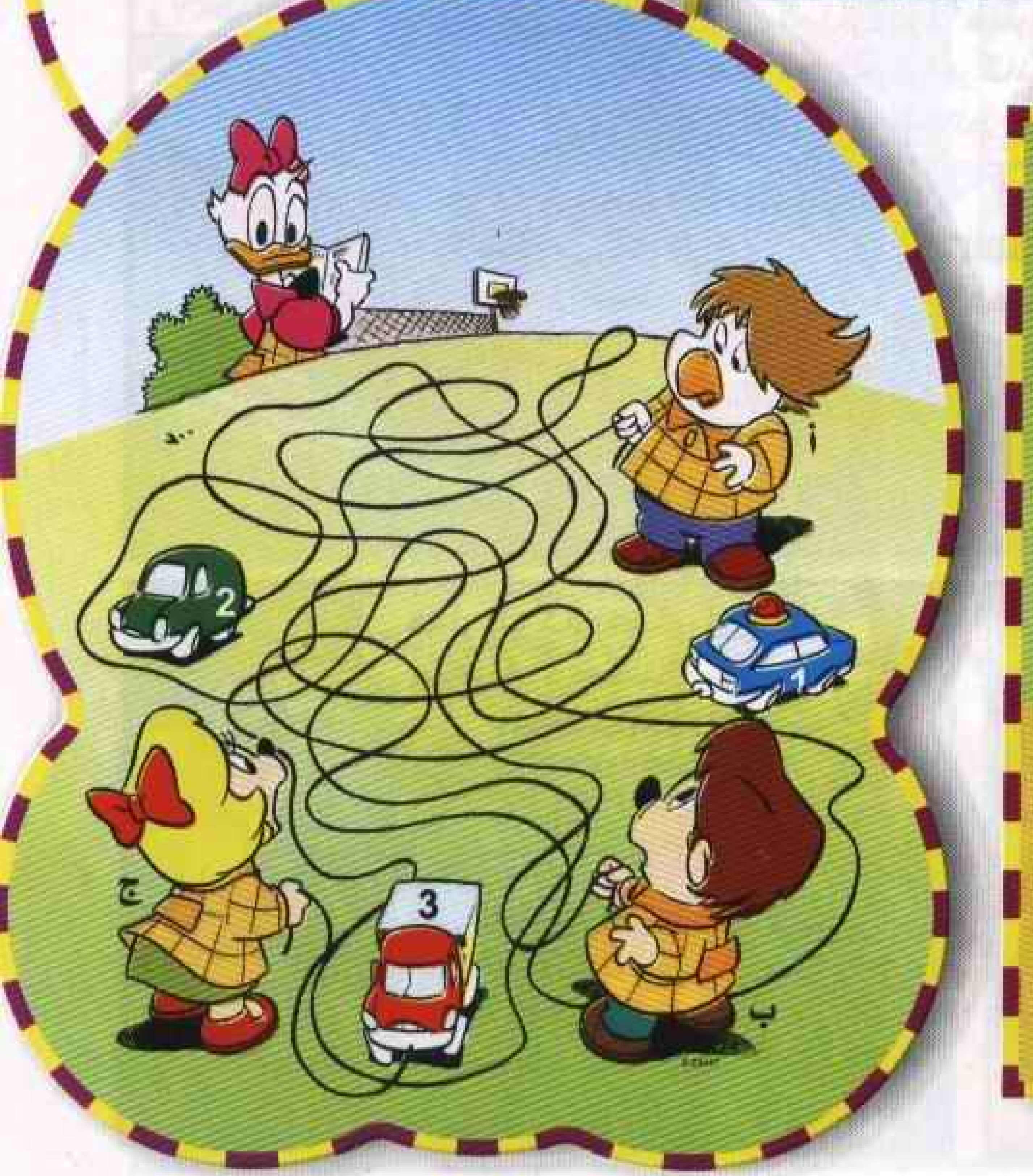


فوازير

1. من هو الشخص الذى يكون رأسه أعلى من النجوم؟
2. تاجر من التجار.. لو شلت عينه طار. من هو؟

مهمة صعبة

العمل كمدرسة فى الحضانة ممكن أن يكون صعبًا جدًا.. الآن على «زيزى» أن تفك الخيوط المتشابكة.. هل يمكنك معرفة لعبة كل طفل؟



لعبة المنطق

حتى عندما يلعب «زيزو» فى السيرك لا يستطيع أن يتوقف عن التفكير بالمنطق. هذه الكرات لها ترتيب منطقى، اختر الكرة المناسبة من الكرات الثلاث فى الأسفل؛ لتضعها فى مكانها الصحيح.

4 3 5 2 6 1

أ ب ج


بطل صغير
DISNEY
كل شخص له
بطل يحبه..
"الديناميت" الذى اخترعه
"نوبل" عبقرى فعلاً
الشرطى الآلى
H 24246


ولكنى اخترعت "ديناميت"
أقوى اسمه "عبقرميت"..
هذه القطعة الصغيرة تسبب
انفجارًا قويًا.. "نوبل"
نفسه لن يصدق
فسسست
ليس عندى وقت
للعب يا "زيزو"..
عندى موعد فى جزيرة
"لافانيا".. هيا بنا


ولاحقًا..
كما ترى يا "عبقرينو".. "لافانيا"
عبارة عن جزيرة بركانية.. ولإنقاذها يجب
أن نفجر الحائط الشمالى للبركان
حتى تسيل
"اللافا" إلى المحيط..
فهمت يا بروفيسير
المعهد الجيولوجى
البروفيسير سخنان


جدار البركان ممكن أن ينهار
بسهولة.. لا يمكننا استخدام
المعدات الثقيلة
بـ"العبقرميت" لن
نحتاج لأى معدات
يا بروفيسير
والطرق ضعيفة ولن
تتحمل الجرارات الثقيلة
لا مشكلة..
عندى الحل هنا


مركبة برمائية
ذاتية النفخ
وشششش


سلام يا بروفيسير
حظًا
سعيدًا
أرجو أن يكون يعرف
ما يفعله.. لو أخطأ
ستضيع المدينة كلها


وبسرعة..
ها هو الحائط الأيسر..
وصلنا للمكان
توقف يا "زيزو"..
أنا مشغول
فسسست


الأرض لينة وليست صلبة.. يمكنك دفع
الصخور بسهولة.. جيد أنني أتيت بحذائي
الطائر


همم.. هذه الأبخرة خطرة..
يجب أن أكون حذرًا
بفف
بفف


هذه الفجوات الصخرية
ممتازة لوضع
"العبقرميت"


وصّلت جميع
الأسلاك


والآن يمكنني إشعالها.. سينهار
الجدار كله بصوت عالٍ


هكذا.. حان
وقت الابتعاد


ولكن مع الاستعجال «عبقرينو» لم
ينتبه لخطواته فتعثر في فتحة بخار..
يااااه!
بففففف


يا خبر.. فزعت
فعلاً


يا خبر! قدمى
علقت.. ومعداتى
كلها فى المركبة


يا نهار أبيض.. المتفجرات
على وشك الانفجار

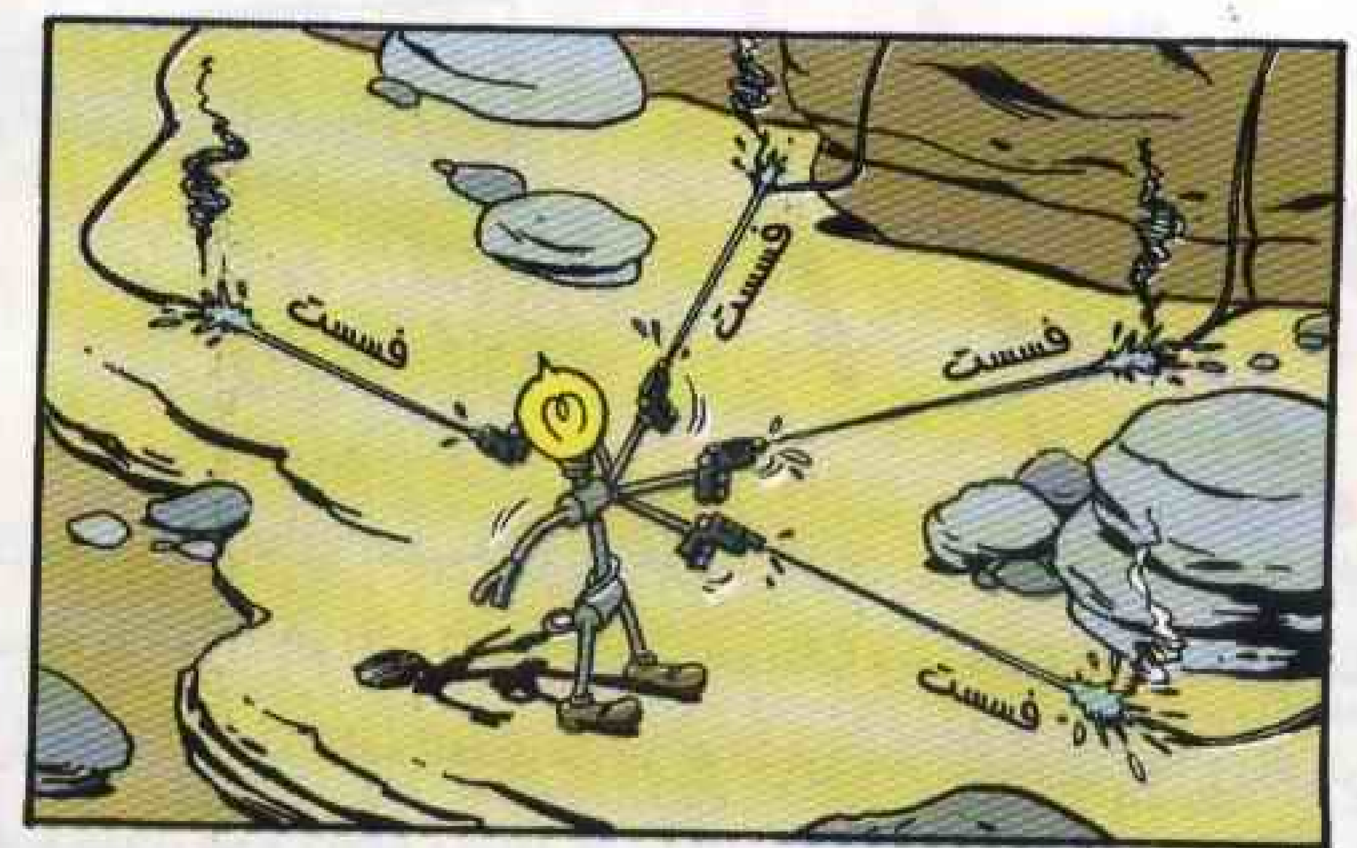

ربما يمكننى إطفاء
الشعلة بقبعتى


أخطأتها


لا
ولا هذه
يااه!


لم يبق
لدىّ شىء
الحقوني









وهكذا.. وبعد قليل..

بوووم







تمت

الزهور

من أجمل إبداعات الطبيعة.. الزهور.. ألوان ربانية ترسم لوحة رائعة الجمال تزين الدنيا بتناسق جميل يعزف سيمفونية من الألوان.. تزين الزهور حدائقنا وشرفاتنا وبيوتنا، وتشاركنا كل أفراحنا ومناسباتنا السعيدة.

عرفت «مصر» منذ القدم العديد من أنواع الزهور التى اشتهرت بها؛ وذلك لتربتها النيلية الخصبة ومناخها المعتدل طوال العام. وقد وجدت رسوم لأنواع مختلفة على الآثار الفرعونية؛ مما يدل على اهتمام الفراعنة بالزهور وزراعتها، وربما مدلولاتها أيضًا. ومن أبرز وأشهر الزهور الفرعونية زهرة اللوتس التى اتخذها الفراعنة رمزًا وشعارًا للجيش. ومن أشهر الزهور المصرية:

الورد البلدى:

زهرة رائعة الجمال عديدة الألوان وتلقب بـ«ملكة الزهور»؛ لما تملكه من شكل جميل ورائحة ذكية.

زهرة اللوتس:



زهرة صفراء جميلة يعلوها بعض البقع الحمراء. ولها فوائد علاجية حيث تحتوى على مواد مضادة للتشنجات ومضادة أيضًا للالتهابات. وهى زهرة قصيرة العمر ولا تدوم طويلاً بعد قطفها. وهناك منها زهور زرقاء اللون تسمى «ملكة العطور».

البنفسج:



شجيرات قصيرة أوراقها على هيئة أقراص. وزهورها بيضاء أو بنفسجية. وهى أيضًا قصيرة العمر ولا تدوم طويلاً بعد قطع سيقانها؛ ولذلك يراعى وضعها فى الماء مباشرة أو نقلها بعد لفها في ورق؛ لحمايتها أثناء النقل.

النرجس:



أوراقه تشبه الأقراص الخماسية أو السداسية. وتتوج الفرع زهرتان كبيرتان لونهما كبريتي. يقطف فى الصباح الباكر؛ حيث تكون رائحته أقوى ما يكون.

الكاميليا:



نبات شجيرى تنبت أزهاره فى الربيع والشتاء. وأزهاره وردية أو حمراء أو بيضاء. يعيش فى الظل ولا يحتاج لضوء كثير ويزرع من سبتمبر إلى فبراير من كل عام.

الصفصاف:



شجرة كبيرة تنبت على الشوارع والمسطحات المائية، ترتفع نحو عشرين مترًا. أزهارها بيضاء وأحيانًا صفراء.. تزين الشوارع والطرق والبنايات.

ست الحسن:



نبات جميل اسمه العلمى «بيلادونا»، وينبت فى المناطق الحارة والمعتدلة، وهو عشب وليس شجرة.. جذوره غليظة وساقه قوية منتصبة وأوراقه بيضاوية الشكل. زهور ست الحسن على شكل جرس أحمر جميل، ولها ثمار ولكنها سامة، ولا تؤكل وتستخدم فقط لإنتاج البذور.

البردى:



نبات طويل السيقان من العائلة الخيمية ينبت فى المستنقعات فى الدلتا، جذوره تتعمق فى الطين. أما أزهاره فعلى شكل خيمة ذات أحراش كثيفة وتشبه قرص الشمس. استخدم البردى فى صناعة ورق البردى للكتابة، وكان يسمى بالورق الملكى وهو نبات دائم الخضرة. ولايزال هذا النبات موجودًا منذ عصر الفراعنة فى بحر «الغزال» جنوب نهر النيل.

الأقحوان:



زهرة قلبها أصفر ناصع، وأوراقها بيضاء، ومعناها «البنت الشابة»، وعرفت بقدرتها على مقاومة الحمى. والأقحوان ذو ساق قائمة متفرعة وأوراق إبرية لونها رمادى مخضر. وتنتهى الفروع ببراعم الزهور، ويصل طول النبات من 5 إلى 15 سم.

السوسن:



نبات برى جميل يستوطن ضفاف الأنهار الصغيرة، وله رائحة تشبه رائحة البنفسج العطرية. وإذا ما اختلط ببرادة الحديد يعطى حبرًا يستعمل فى صباغة الأنسجة. ويصل طوله من 60 إلى 100 سم.

ابنة الشمس:



شجرة القطن، أطلق عليها القدماء هذا الاسم؛ لأنها لا تنمو وتزدهر إلا تحت أشعة الشمس القوية، وكلما زادت حرارة الشمس زادت الخيوط المنتجة قوة وبياضًا؛ لهذا تغلب زراعته فى المناطق الاستوائية.



على الأصل دوَّر















انظروا إلى كل هؤلاء السواح الحمقى
إنه مكان مناسب جدًا
لنبدأ أول يوم فى حياة الجريمة



وششش



تشك



سوويش



لنحتفل بنجاحنا الـ...
... وبمستقبلنا الباهر



رائع.. شعرت فجأة أنى أحسن
وأنا أيضًا



هيا.. حان الوقت للعودة إلى قواعدنا
هيا بنا بسرعة



نجاح آخر لنظرية أخرى من نظرياتك يا أستاذى


واحد.. اثنان..
واحد.. اثنان
طيران
برادايس


تابعا تليين أصابعكم..سنحتاج لمرونة عالية
هاها


ياه! لم يتغير أي شيء
السياح حمقى كما هم
شكلهم ينادينا؛ لنسرق جيوبهم وحقائبهم


لنجتمع هنا بعد ساعة.. صيد سعيد
حظ سعيد
طوك


اااه.. ضحيتي الأولى


ليس معه محفظة.. ما هذا؟


ماذا تفعل بالضبط يا أخ؟
أحاول أن أسرق محفظتك.. أين نقودك يا أحمق؟


هنا.. بأمان من اللصوص أمثالك
هه؟ فكرة جديدة فعلاً
حقًّا؟ وهذه جديدة أيضًا
آي.. هذه مؤلمة جدًّا


وفي نفس الوقت..
هذا رائع فعلاً.. يجب أن ألتقط صورة
وأنا يجب أن ألتقط حقيبتك.. هاها


تسلل صامت من ورائك وتصبح الحقيبة لى


هننننج.. هذا الشىء لا ينقطع
طبعًا لن ينقطع يا لص


إنه محشو بسلك صلب شديد
آى.. وكفك من حديد
طراخ


وبالقرب..
هه.. هل أنت راضية عنى يا حبيبتى؟
طبعًا يا ألطف زوج
هى هى.. بينما هما سارحان هكذا مثل الحمقى...


... سآخذ حقيبتها
سويش


أنت! قف! لص
اهدأ يا عزيزى.. حقيبتى بها جهاز أمان


رائع! مدهش بجد
ضغطة من بُعد
زوووت
تؤلم بلا حد


يا حسرة علينا.. كيف تحول السواح الحمقى...
...إلى أذكياء جدًا هكذا؟!


همف.. هناك طريقة واحدة لخداعهم


يجب أن نعمل سويًا
نعمل معًا.. نعمل معًا.. نعمل معًا


وفعلاً..
"ماما".. "بابا".. انظرا
ياااه!



أوف.. هذه المنطقة تتدهور فعلاً
السنة القادمة سنذهب لمنتجع "الوز"
هل تشاهدان أي هدف مناسب ؟



ما رأيكم في ذلك الرجل هناك ؟
ممتاز.. سأشتت انتباهه بينما تأخذان محفظته
آيس كريم



هيا إذن نبدأ العمل



أنا أجرى اختبارًا إحصائيًا.. ما هى نكهتك المفضلة؟
هه.. أعتقد.. الفانيليا



ولكن الشيكولاتة أيضًا لذيذة
والمحفظة أيضا لذيذة
سووش



ممتاز جدًا
لصوص.. السنة القادمة سأذهب لـ"مدينة الوز"
فرروووم


هيييه.. عادت أيام
عصابة "القناع"


سرقة محفظة
إحساس رائع...

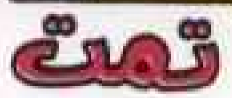

تشك


هه؟
تشييك


لاااا..
لقد سرقنا
ماذا؟ مستحيل
هي.. هذا لن يحدث
أبدًا في "مدينة الوز"
فندق
طحالب البحر
سكريييييك


هاها.. عملية
سهلة جدًا


السواح أصبحوا
حمقى جدًا

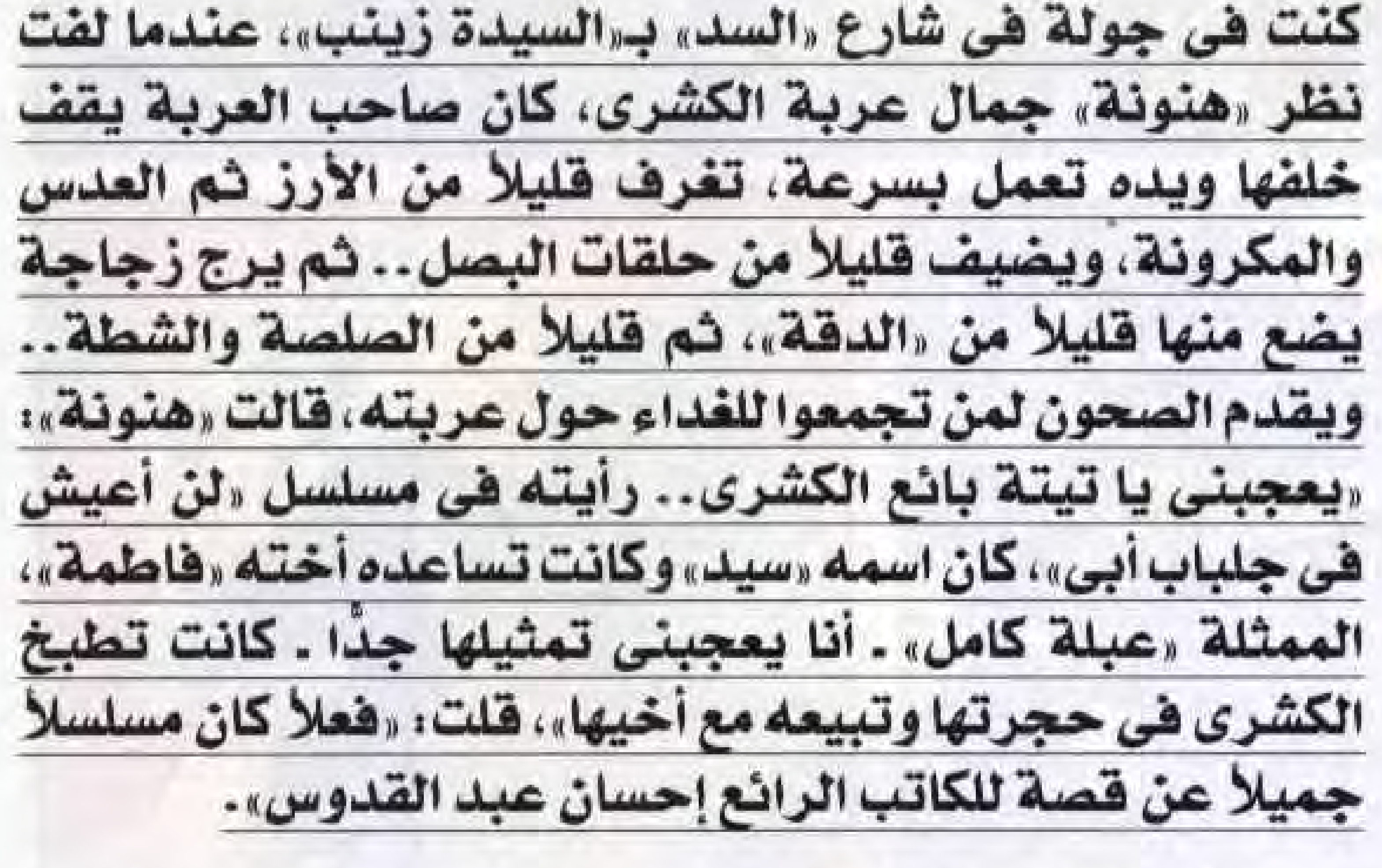

تمت

هنونة وجدتها سنونة

"الكشرى طبق مصرى"

تكتبها: سميرة شفيق

يرسمها: إيهاب شاكر



كنت فى جولة فى شارع «السد» بـ«السيدة زينب»، عندما لفت نظر «هنونة» جمال عربة الكشرى، كان صاحب العربة يقف خلفها ويده تعمل بسرعة، تغرف قليلاً من الأرز ثم العدس والمكرونة، ويضيف قليلاً من حلقات البصل.. ثم يرج زجاجة يضع منها قليلاً من «الدقة»، ثم قليلاً من الصلصة والشطة.. ويقدم الصحون لمن تجمعوا للغداء حول عربته، قالت «هنونة»: «يعجبنى يا تيتة بائع الكشرى.. رأيته فى مسلسل «لن أعيش فى جلباب أبى»، كان اسمه «سيد» وكانت تساعده أخته «فاطمة»، الممثلة «عبلة كامل» - أنا يعجبنى تمثيلها جدًا - كانت تطبخ الكشرى فى حجرتها وتبيعه مع أخيها»، قلت: «فعلاً كان مسلسلاً جميلاً عن قصة للكاتب الرائع إحسان عبد القدوس».



أخذت «هنونة» تتأمل العربة وتقرأ العبارات المكتوبة: «الصبر طيب»، «الرزق على الله»، «بالهناء والشفاء»، «كن مع الله». وضحكت وهى تقرأ: «كل كشرى واوع تكشر لى»، «هذا من فضل ربى»، عربة الكشرى نصفها مصنوع من الخشب كأى عربة يد، لكنه مدهون بطلاء أخضر مرسوم عليه مربعات ومستطيلات باللون الأبيض مكتوب عليها العبارات باللون الأحمر، أما الجزء العلوى فمصنوع من الزجاج المزخرف بالألوان، وتظهر من خلاله صوانى الكشرى، ويغطى الزجاج سقف خشبى اسمه الطربوش ملون بالأصفر والأخضر والأحمر والأبيض.

سألت «ناجى عبد الدايم» بائع الكشرى عن عربته.. وصانعها.. قال: «العربة هى رأسمالى.. ويصنعها نجار اسمه «أحمد» بشارع «الجمالية».. لكن موجود نجارون فى أماكن مختلفة، وأشهرهم نجار بالإمام الشافعى».. وشرح لنا وهو يشير إلى الجزء الخشبى: «بطن العربة أو أرضيتها به مكان يوضع عليه 2 تنور»، سألت «هنونة» تستوضح: «تنور؟»، فقال: «التنور عبارة عن أسطوانة واسعة بداخلها موقد، توضع عليه الصوانى ليسخنها، وعربة الكشرى تكون دائمًا مقفلة بزجاج منعًا للأتربة أو الحشرات، ويفصله على مقاسها بائع الزجاج، ويضيف زجاجًا ملونًا لتجميلها حسب الطلب، بعد ذلك يأتى دور الخطاط، يكتب لكل واحد ما يحب وما يطلبه من العبارات، ممكن مثل شعبى، ممكن نكتة أو حكمة أو آية قرآنية». سألته: «و«التنور» والحلل؟!».

قال: «نشتريها من «باب الشعرية» ومعها صحون بلاستيك أو ألومنيوم والمغرفة والملاعق».. سألته «هنونة» باهتمام: «وأختك تطبخ كما فى المسلسل؟!»، ضحك وقال: «أى واحد زوجته تجهز معه الكشرى فى البيت أو أخته، وبعدها ينقله على النُّصبَة».

رددت «هنونة» بعدم فهم: «النُّصبَة؟!»، قال: «يعنى العربة.







لكن الصراحة عندنا محل قريب يبعث لى الكشرى بشكل مستمر من 10 صباحًا حتى 7 مساء».
وقال: «لكل مجتهد نصيب، الواحد يبدأ بعربة الكشرى».
تركنا «ناجى» وعربته الشعبية وذهبنا إلى مطعم الكشرى المشهور ووقفنا نتفرج على «محمد محمود» وهو يقف وسط «تنور» عليه مكرونة وآخر عليه عدس بجبة وثالث عليه الأرز، وأمامه حلة البصل وحلة الصلصة وحلة ثالثة بها حمص الشام.. وهو يعمل بهمة ولا تفارق الابتسامة وجهه، رحب بنا وقال إنه يعمل طباخًا بيومية عشرين جنيهًا وقال: «نعمل 24 ساعة، وردية من 7 صباحًا حتى 7 مساء، بعدها يستلم زميلى العمل من 7 مساء إلى 7 صباحًا، وأهم شىء فى الطباخ أن يكون نَفَسُه حلوًا فى الأكل».
سألته «هنونة» بفضول: «لكن عندك كميات أكبر من عربة الكشرى؟!»، ضحك وقال: «طبعًا أسلق فى اليوم «شيكارة» مكرونة، يعنى 20 كيلو، وعشرة كيلو أرز، أغسله وأسلقه ثم أصفيه من الماء، وأطهو 5 كيلو عدس، أما حمص الشام فينقع فى الماء طول الليل ويسلق فى الصباح، يعنى أجهز كل شىء وحده، ثم أجهز الصلصة بالثوم والطماطم، وأضيف إليها البهارات.
كسبرة وكمون وفلفل.
وبعدها أخرط البصل بـ«الماكينة» وأقليه فى الزيت وأضعه فى مصفاة.
وعندما أجهز صحن الكشرى أخلط الأرز بالعدس ومعهما المكرونة، وأضيف حمص الشام وأجمله بالورد».. صاحت «هنونة» بدهشة: «بالورد؟».. ضحك وقال: «البصل عندنا اسمه الورد.. بعد ذلك نضيف «الدقة»، وهى خل وليمون وثوم مفرى وطبعًا الشطة على كيف الزبون، يعنى اختيارى».
سألته «هنونة»: «والناس تأتى وقت الغداء تجد كل شىء جاهزًا؟!».
قال «محمود» ضاحكًا: «الناس تفطر كشرى.. أو تتغدى كشرى.. أو تتعشى كشرى.. الكشرى يؤكل فى أى وقت.. وأنا أجهز الثلاث وجبات.. كل الناس يا ست «هنونة» تحب الكشرى.. حتى الأجانب، يأتينا سياح أجانب وسياح عرب».. قلت لـ«هنونة»: «فعلاً الأجانب يحبون الكشرى.. حتى إن بعض المصريين المهاجرين فتحوا مطاعم للكشرى فى بلاد المهجر فى «أمريكا» و«كندا» و«أستراليا» وغيرها من بلاد «أوربا»، وعندنا انتشرت . بالإضافة لعربات الكشرى الجميلة . مطاعم راقية ومشهورة للكشرى فى «الدقى» و«المهندسين» و«الزمالك» و«مصر الجديدة» فى «القاهرة» وباقى المدن المصرية.. وبعض الفنادق الكبيرة تلحق بها عربة كشرى جميلة لجذب السائحين وتعريفهم بالطعام المصرى.. والآن أصبح من الممكن توصيل وجبات الكشرى للمنازل».. قاطعتنى «هنونة» بسرعة: «لا يا تيتة لن أستطيع الانتظار لأكل فى المنزل، عصافير بطنى بدأت تزقزق من الجوع.. ومن منظر الكشرى الشهى.. أكيد ستدعيننى يا تيتة لنتغدى كشرى».. قلت: «طبعًا يا هنونة»، وقال «محمود»: «المحل نوَّر، يا ألف مرحب».. وقلت لـ«هنونة» «ونحن نأكل الكشرى اللذيذ: «الكشرى أكلة كاملة يا «هنونة» فيها كل العناصر الغذائية، ودهونها قليلة، يعنى أكلة صحية».
قالت «هنونة»: «أريد أن أتعلم يا تيتة.. ونطبخ كشرى فى بيتنا».
قلت: «سأعلمك يا «هنونة» وندعو كل أفراد العائلة».. قالت ضاحكة: «أكلة هنية تقضى مية».

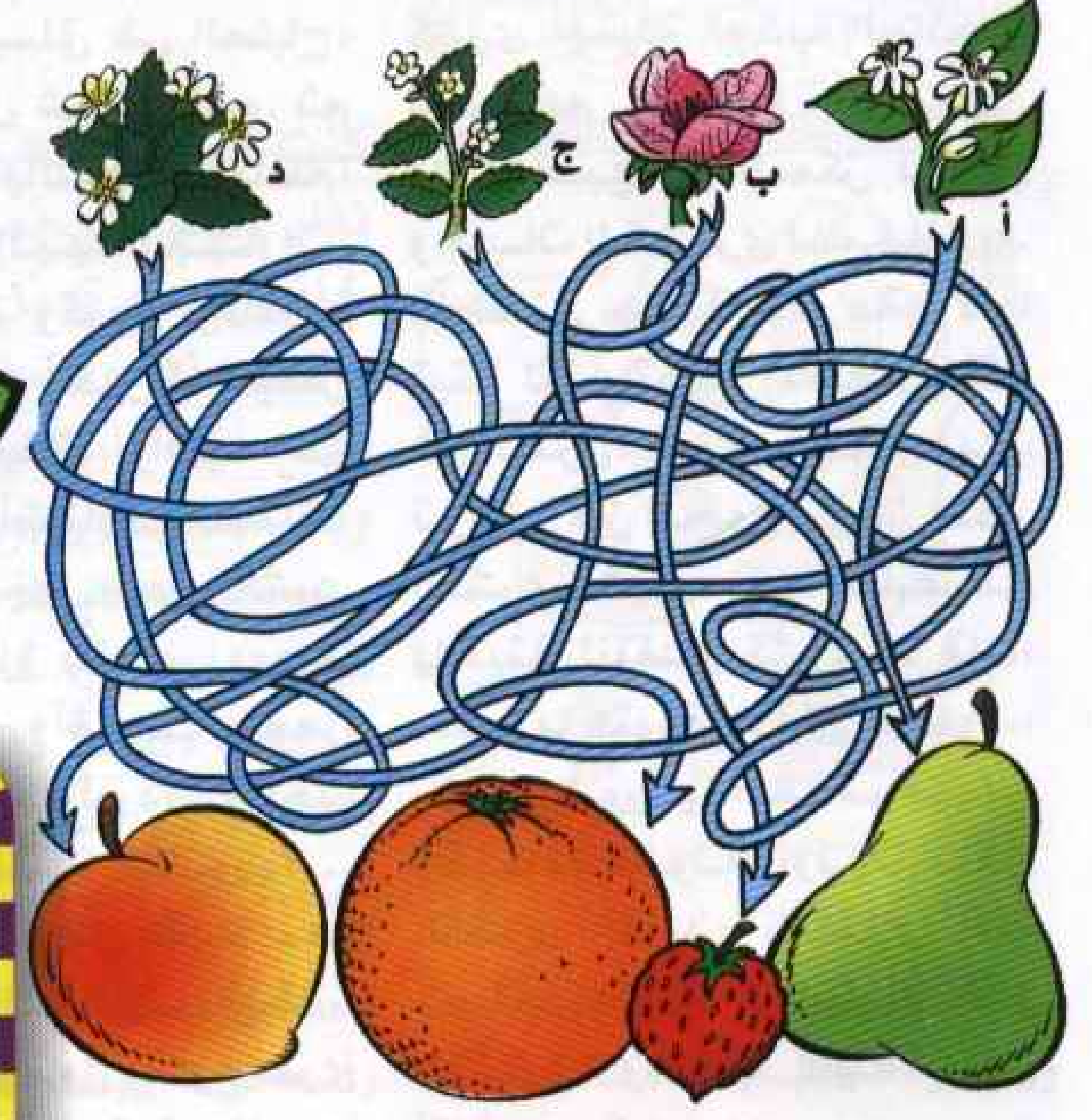


تسالى

اتسلى مع أصدقائنا

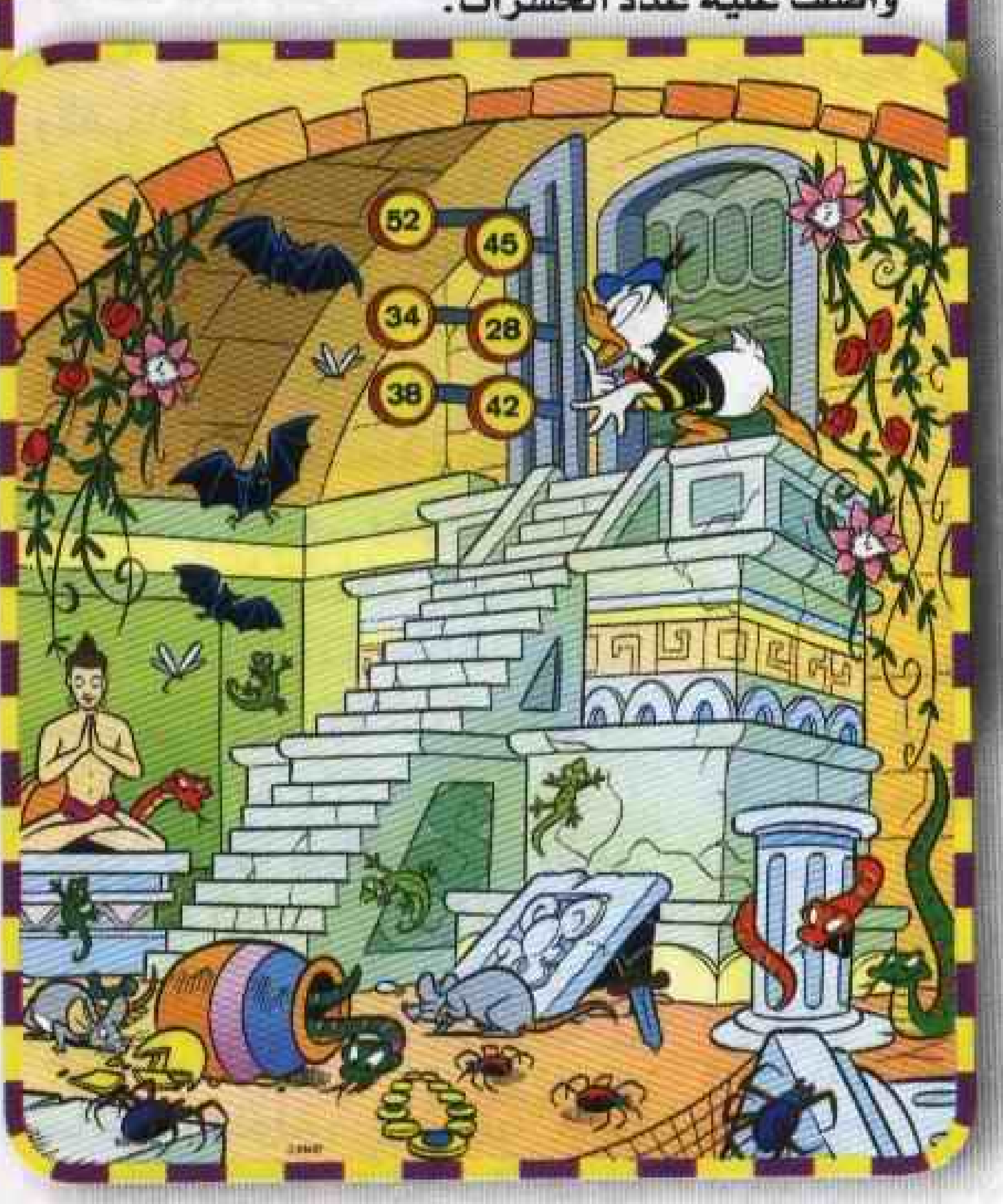
درس فى الزراعة

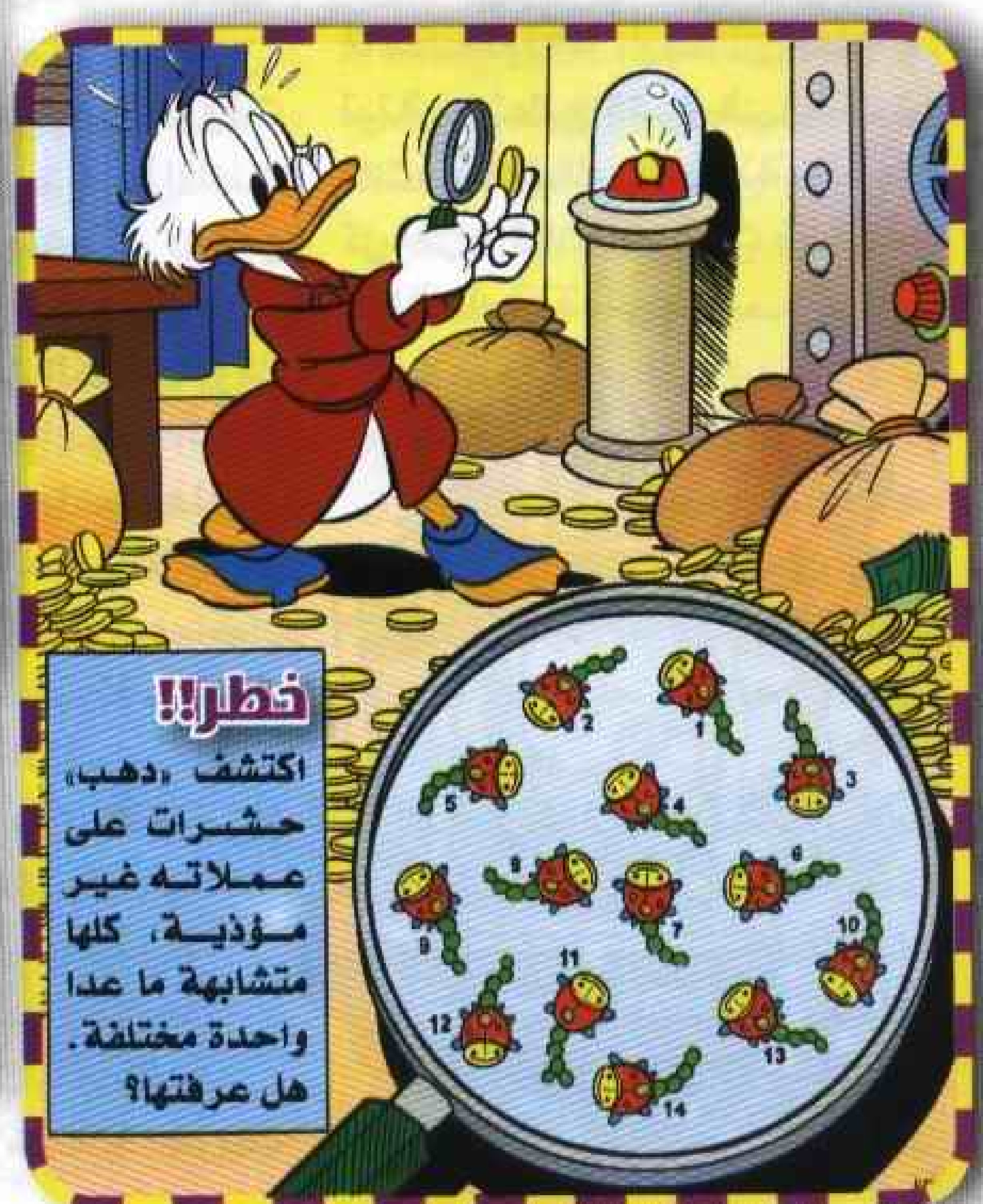




أما ورطة!!

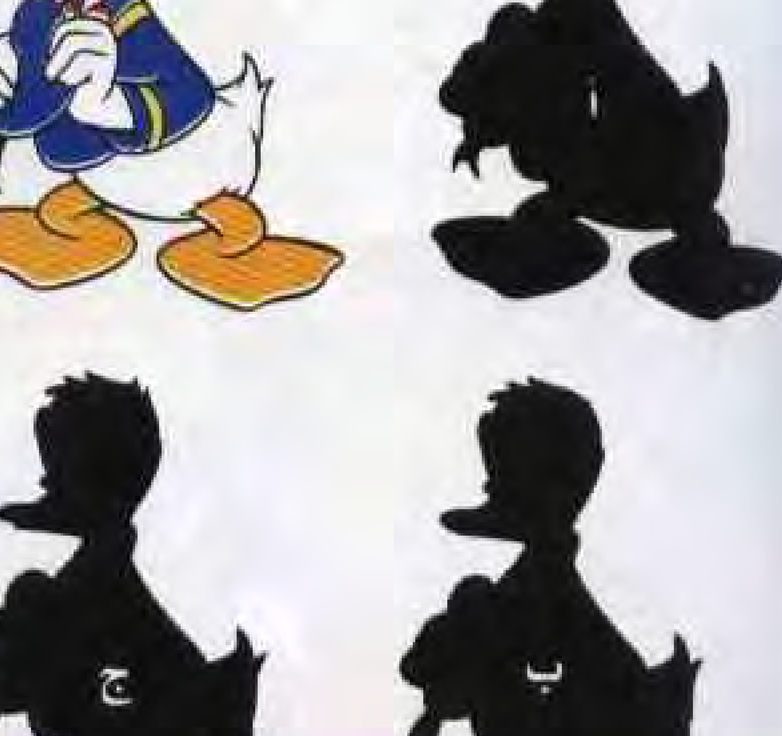
«بطوط» فى ورطة حقيقية، ساعده ليعرف الرقم الذى سيفتح الباب، عليك أن تعرف عدد الثعابين وتجمع عليه عدد أرجل «السحالى»، ثم تضربه فى عدد العناكب، وأخيراً اقسم الناتج على عدد الفئران وأضف عليه عدد الحشرات.





الظل المطابق

ذهب «بطوط» للمصور ليأخذ صورة لنفسه، ولكنه استخرج له ثلاثة «نيجاتيف»، ولكن واحد فقط منها هو المطابق للحقيقة، يا ترى أى واحد؟







أحلام سعيدة

املأ المناطق المنقطة فى حلم «زيـزى»؛ لتعرف بماذا تحلم.



مفقودات

«زيـزى» مسئولة عن قسم المفقودات.. ساعدها لتعيد لكل شخص ما فقده.

الحلول:

فن الجاسوسية

«سوسو» فى الصندوق فى الركن الأيمن، و«لولو» خلف الباب الأمامى، و«توتو» يحمل المنظار خلف السور.

أكبر لؤلؤة

الاثنتان متساويتان تمامًا

المربعات الصغيرة

20
26

النجم:

الترتيب؛(د)، (ج)، (ب)، (أ).

فوازير

1 ـ الضابط.
2 ـ عطار.

لعبة المنطق: الكرة (أ).

درس فى الزراعة:

(أ) برتقال،(ب) خوخ، (ج) فراولة،(د) كمثرى.

خطر!! رقم 11

أما ورطة!!

الحل؛ 4 ثعابين + 4 (سحالى، 4 x أرجل = 16) = 4 x 20 عناكب = 80 + 2 فار = 40 + 2 حشرة = 42

مهمة صعبة: الحل؛ (أ) 1، (ب) 3، (ج) 2.

الظل المطابق: (ج)

أحلام سعيدة



مفقودات

«بطوط»؛ القبعة على الأرض.
«سونيا»؛ الغراب.
«عبقرينو»؛ «زيزو».
«سوسو»؛ قبعة الكشافة.
العصابة؛ عصا فتح الأبواب.
«دهب»؛ كيس النقود.



ساكونا توتو

DISNEY

انتهينا يا عم "بطوط".. زرعنا البذور ونظفنا النوافذ وطلينا السور

ممكن تشترى لنا مضرب "السوكو توتو" الآن؟

لا أعرف بصراحة.. غالبًا هو غالٍ جدًا.. كما أنى لا أعرف عنه شيئًا

D 2001-169

ماذا؟ لقد وعدتنا أن تشتريه إذا ساعدناك

نحتاج إلى مضرب "السوكو توتو"؛ لنلعب "الساكونا توتو"

نحن نتدرب بمنفضة السجاد القديمة هذه

ولكننا نحتاج إلى أدوات محترمة عندما نلعب ضد فريق آخر




ولكن الآن كل طفل فى المدينة يلعبها
تمريرة "سوكو" رائعة يا "لولو"
دننج
توك


وهناك محل مخصوص أيضًا؟
محلات ساكونا توتو


يا خبر! سيغلق المحل قبل أن يأتى دورى


وبعد نصف ساعة..
لا أصدق.. هذا كثير جدًا بالنسبة لمنفضة السجاد هذه
إنه مضرب "سوكو توتو" يا سيد.. مصنوع من بلاستيك قوى
مستحيل طبعًا أن أشتريه لهم
أعرف كيف تشعر.. انظر ماذا طلب منى أولادى أن أشترى لهم


مغرفة خشبية؟
إنه مصد أهداف "الساكونا توتو".. كلفنى ثروة
هذا ليس كل شىء.. لقد بنى أولادك ملعب "الساكونا توتو" الخاص بهم.. صح؟
نعم.. من الأنابيب القديمة وأشياء كهذه



بمجرد أن يبدءوا التنافس سيحتاجون إلى
أشياء إضافية..
وانظر إلى الأسعار
من الأفضل أن أنظر فى اتجاه آخر.. محفظتى سيغمى عليها
لماذا لا يلعبون الرياضات العادية التى تعودنا عليها ؟
معك حق.. وعندنا كل معداتها فى البيت بالفعل
وجدتها.. سأقنع الأولاد أن الرياضات التقليدية ممتعة أكثر
الأمر يستحق المحاولة.. ولكنه يحتاج أن نكون صبورين وأذكياء
اطووك
عظيم أن أجد من يساندنى معنويًا فى مشكلة كهذه.. أنا "دقدق المحندق"
أنا "بطوط".. حظًا سعيدًا مع أولادك يا "دقدق"
وبعد قليل..
تمريرة "مسكسكة" أخرى.. وننتقل إلى مرحلة "السانا كوتو"
هييه.. أدخل الكرة فى الفتحة "السكسوكية" مرتين
دونج
دنج
طوك
وشش
لقد عاد عم "بطوط"


هل أحضرت مضرب "الساكونا توتو" يا عم "بطوط"؟
آسف يا أولاد.. كان المحل مزدحمًا جدًا
313


لم تحضر المضرب؟ هي
أعرف أن هذا محزن.. ولكن عندي فكرة جيدة.. كنت أفكر في.. إحم.. رياضة مميزة


في الحقيقة أفكر في أن أدربكم على رياضة حقيقية
تفعل ماذا؟


ليس هذا طبع عم "بطوط"!
ليس كافيًا أن تتدربوا على هذه "الكوتوموتو"


أنتم تحتاجون إلى تدريبات حركية كافية.. ومهاراتكم أيضًا تحتاج إلى التمرين
دعونا نسمع كلامه لفترة.. لو أحبَّ لعبة "ساكونا توتو"...
... ربما يشترى لنا المعدات الحقيقية


هيا حركوا أقدامكم.. سنذهب إلى الحديقة
نحن وراءك يا عم "بطوط"


هاها.. يوم واحد فقط وسينسون كل شيء عن هذا الهوس الجديد


وفى الملعب الرياضى فى حديقة البط..
اكتشفت أن هذه أفضل طريقة للتدريب على السرعة والمهارة
تعنى.. التدريب على التنس؟


إذن تتذكرون الألعاب القديمة.. هيا سنلعب بفريق مزدوج
هه.. طيب يا عم "بطوط"


هوب.. رياضة رائعة.. صح ؟
أكيد يا عم "بطوط".. هى
طوك


ياه! انظروا
يا "توتو".. هل أنت نائم؟
طوك


إنه النادى الجديد للـ"ساكونا توتو"
الله! شكله رائع


يا أولاد.. لو كنتم تريدون أن تصبحوا ماهرين فى الـ"سيكو تاتا" هذه يجب أن تتدربوا جيدًا
نعم.. طبعًا يا عم "بطوط"


هيا نجرى حول الملعب
يجب أن ألهيهم عن ذلك النادى


يبدو أن التنس غير ممتع لهم؛ ولذلك...
هذه المحطة الثانية فى تدريبنا يا أولاد


كرة القدم تمرين ممتاز لعضلاتنا
ولكن متى سنتدرب على لعبتنا يا عم "بطوط"؟


مرحبًا يا "بطوط".. ماذا تفعلون؟
ياه! هذا "دقدق المحندق" وأولاده


لم أنجح حتى الآن.. ولكن كرة القدم لعبتى المفضلة.. أرجو أن أنجح
الحال من بعضه.. هيا نكمل الخطة


هيا نلعب كرة القدم مع أولاد "دقدق".. إنهم مهووسون بهذه اللعبة
هى.. "حاضر" يا عم "بطوط"


أولاد "بطوط" طلبوا منا الانضمام إلى المباراة
أنا أبحث عن "سوسو" و"لولو" و"توتو"


نحن "سوسو" و"لولو" و"توتو".. لماذا؟
بحثت عنكم فى كل مكان


لقد تم اختيار كم ضمن فرق المتنافسين فى مسابقة "الساكونا توتو" لـ"مدينة البط"
هيييييه


انسحبت بعض الفرق، ولهذا ستلعبون مع فريق احتياطى آخر


فريق "أولاد المحندق"
هيييه.. هذا نحن


المباراة فى النادى الجديد الساعة 4
إذن أنتم أيضًا تلعبون "ساكونا توتو"
انتظروا قليلاً يا أولاد
وماذا عن مباراة كرة القدم؟


كرة القدم لعبة جميلة ولها تاريخ
ربما معك حق.. ولكن "الساكونا توتو" ممتعة أكثر


لا يجب أن تلعبوا يا أولاد.. لن يكون عدلاً بالنسبة لأولاد "دقدق"
ماذا تعنى؟


لم يتدربوا مثلكم وليس لديهم المعدات المناسبة.. سوف تحرجونهم


من الأفضل أن نلغى المباراة يا أولاد.. سمعت أن معداتهم فاشلة


أولادى عندهم موهبة.. وتدربوا جيدًا.. أما عن المعدات...
أنت بخيل جدًا.. ولن تشتريها لهم


بخيل؟ أنت رفضت أن تشترى لأولادك ملعقة خشبية
!!


سيملك أولادى كل الأسلحة اللازمة
سأتأكد أن أشترى لهم كل ما يحتاجون؛ ليغلبوا أولادك
هممف.. شيء محرج جدًا


المعدات ليست مشكلة.. يمكن أن نستعيرها من فرق أخرى
نعم.. والملعب تحفة.. ستكون مباراة رائعة
وبسرعة..
جررر.. لن أترك ذلك المغرور يتغلب علىَّ
313

ابتعد عن طريقى يا "دقدق".. سأشترى لأولادى أفضل معدات

هذا المحل ليس كبيرًا ليكفينا نحن الاثنين

سكرييييييك

سكريييييك

م.. ما هذا؟

المحل مغلق؟

نعم.. المالك القديم الذى اخترع لعبة "الساكونا توتو" باعه لى







لقد استسلم.. ولكنى سألحق ذلك القطار

مدينة البط

وبعد مسافة قصيرة..

ربما سألحق به فى المحطة بين المدينتين

ما هذا بالضبط؟

"دقدق"؟

سكريييك

سكرييييك

إذن حاولت أن تخدعنى؟ هه؟

أنا؟ أنت الذى بوجهين ومخادع







أنا أخف وزنًا منه.. أكيد الحصان سيركض بى أسرع

ولكن..

طراخ

ابتعد عن حصانى

طوك









يا خبر! من هذان المجنونان؟

هيا نرجع إلى العربة الأخيرة

الحقونا!!!!!!!!






الرجل صاحب المحل.. أنا أبحث عنك
وأنا أيضًا.. أريد أن أشترى الأدوات الكاملة للعبة "الساكونا توتو"
حقًا؟ كنت أعتقد أنه لم يبقَ أحد فى "مدينة البط" لم يشترها


ولكنى بكل سرور سأبيع لكم أدوات المنافسة "السوبر"
اسمعا
يجب أن تشتريا تذكرتين لـ"مدينة الوز" حالاً.. وإلا رميتكما خارج القطار
أنا أريد النزول بأسرع وقت ممكن
وأنا أيضًا


وهكذا ..
القطار العائد لـ"مدينة البط"؟ بعد نصف دقيقة يا سيدى
ساكونا توتو
هف.. هف


وعند المحطة التى بها السيارات..
هف.. هف


وأخيرًا.. فى حديقة البط..
انظروا لهذه التصويبة "السكسوكية"
سكريييييك


تفضلوا يا أولاد
ليس أمامكم أى عذر ألا تفوزوا
ساكونا توتو





لقد بدأنا نتدرب على اللعبة الجديدة "تيب تاب توب"

وانضممنا لهم؛ لأن الفريق من ستة لاعبين

طوك

دننج

لقد استعرنا هذه المعدات لليوم فقط.. ولكننا يجب أن نحصل عليها بأسرع وقت ممكن

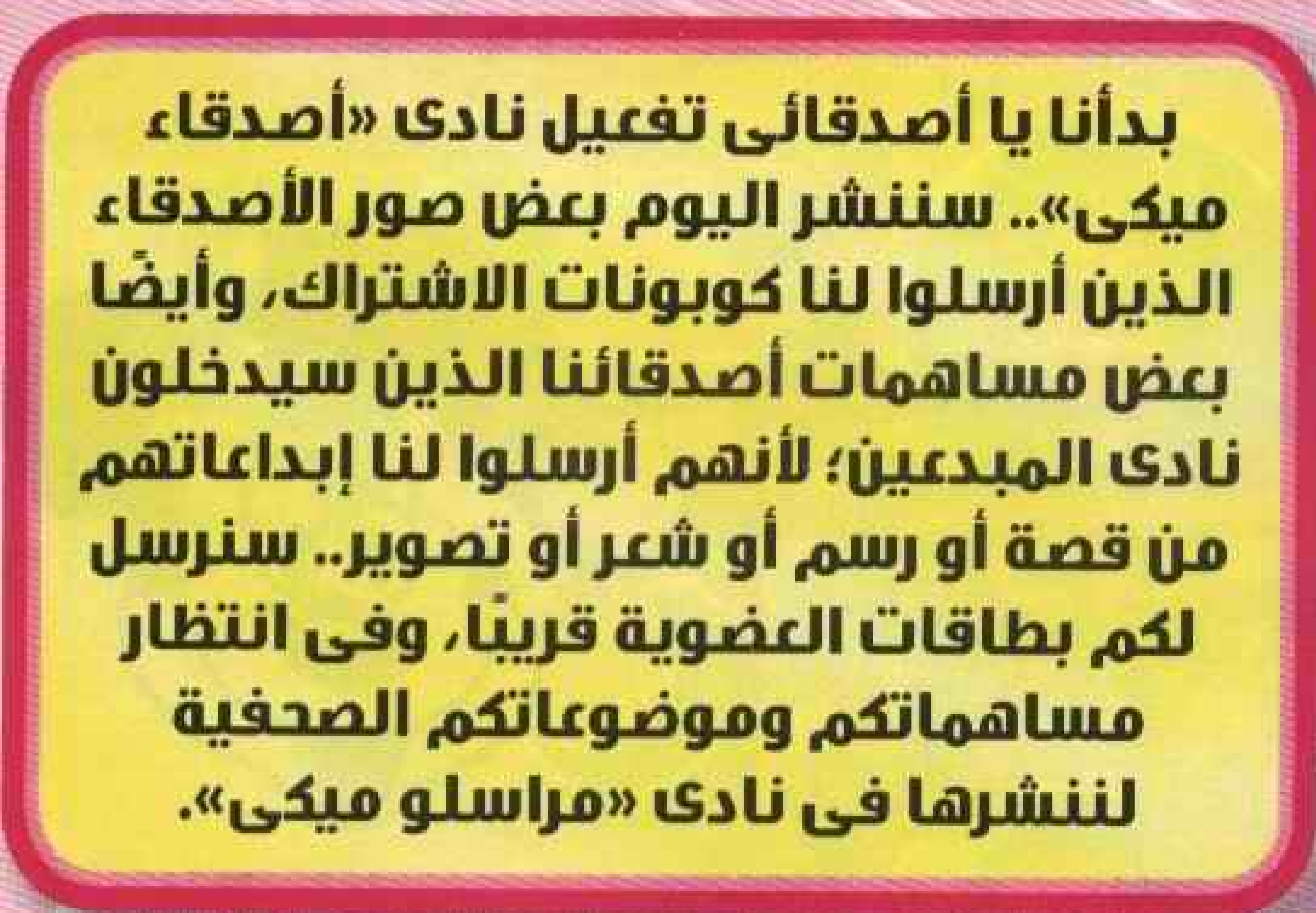




تمت







بدأنا يا أصدقائى تفعيل نادى «أصدقاء ميكى».. سننشر اليوم بعض صور الأصدقاء الذين أرسلوا لنا كوبونات الاشتراك، وأيضًا بعض مساهمات أصدقائنا الذين سيدخلون نادى المبدعين؛ لأنهم أرسلوا لنا إبداعاتهم من قصة أو رسم أو شعر أو تصوير.. سنرسل لكم بطاقات العضوية قريبًا، وفى انتظار مساهماتكم وموضوعاتكم الصحفية لننشرها فى نادى «مراسلو ميكى».



مها أحمد كامل أحمد
14 عامًا - الفيوم

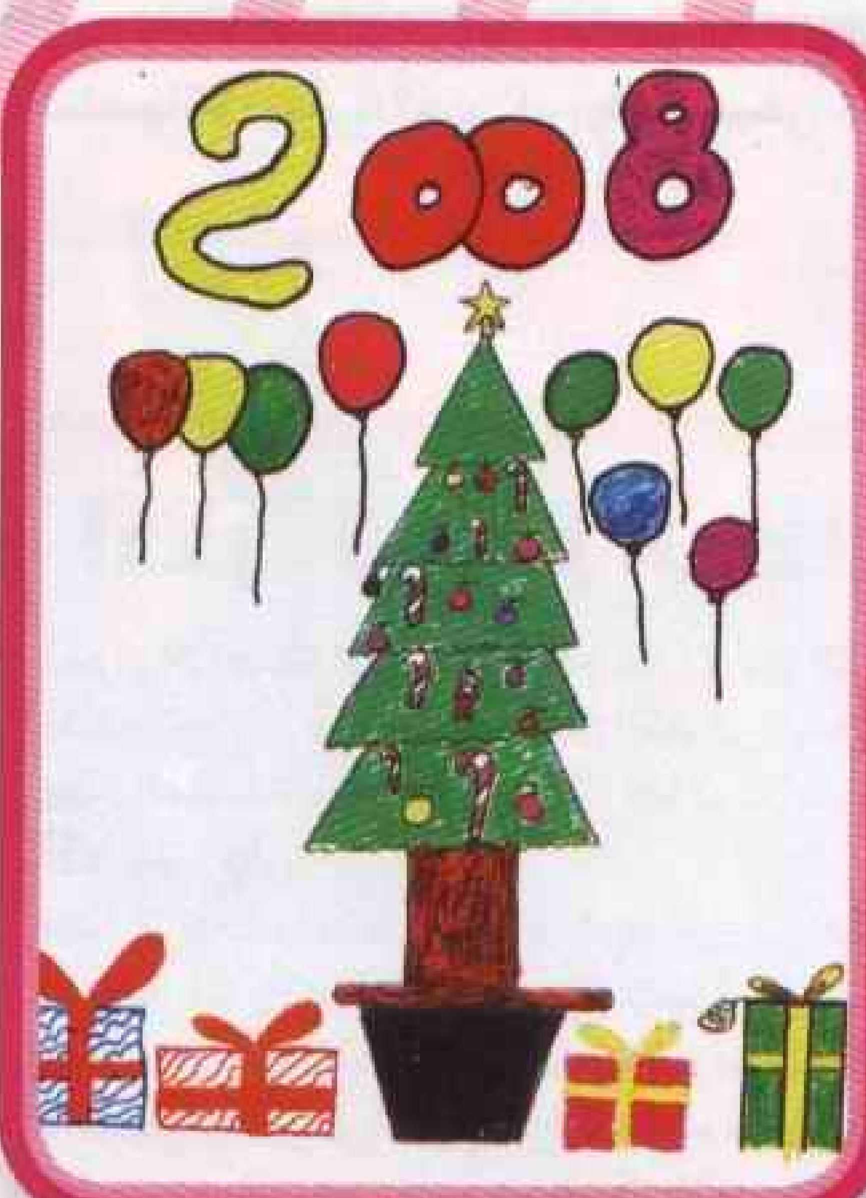


حسين على حسين محمد
12 عامًا - القاهرة

أمنية السيد مأمون الشربينى
14 عامًا - الشرقية



مروة ذكى محمد
11 عامًا - أسيوط



رسم: يوسف أحمد فتحى أحمد
8 أعوام - الإبراهيمية - الإسكندرية

صديقنا «أدهم حجاج أمين» - 11 عامًا - البحر الأحمر - أرسل لنا قصة مصورة لـ«بطوط» رسمها ولونها بنفسه بمساعدة إخوته.. «أدهم» فاز بالمركز الثانى على إدارة «سفاجا» التعليمية للصف السادس الابتدائى. للأسف لن نستطيع نشر القصة كاملة لأن المكان لن يكفى، ولكننا نعدك يا «أدهم» أن ننشر لك فى معرض إبداعات «أصدقاء ميكى».





رسم:
محمد محمد عبد الرحيم
12 عامًا - بور فؤاد - بور سعيد

نجيب طارق نجيب عبد الله
14 عامًا - الشرقية

أحمد إسماعيل أحمد
13 عامًا - القاهرة



رسم: إلارية أمير
11 عامًا - شبرا - القاهرة

أجمل نخلة فى الوادى

ميكى يا أجمل نخلة فى الوادى ميكى يا أجمل رواية من رواياتى
ميكى يا أروع مجلة قرأتها لو علىَّ أخليكى حضارة من الحضارات
يا ميكى فيكى أشهر وأظرف شخصيات يا ميكى فيكى أغلى المعلومات
ميكى يا اسم خالد فى فؤادى وهداياك ذكرى من أعز الذكريات
وبشخصياتك بيحلى الاستمتاع بيكى ميكى يا أجمل نخلة فى الوادى

محمود خالد محمود سيلمان
13 عامًا - قنا

احذر.. لا تمنع العطاس

تقول الأبحاث العلمية إن سرعة الريح التى تخرج من فم الإنسان أثناء العطس قد تصل إلى 160 كم فى الساعة، فكيف يمنع الإنسان هذه العطسة من الخروج ويتركها ترتد داخل الجسم؟
أفلا تضره؟
هذا ما يحذر منه الأطباء فيقولون إن هذا قد يؤثر على أعضاء الجسم المختلفة إلى درجة كبيرة قد تسبب الشلل، إن الله لا يخلق شيئًا عبثًا، ويجب عدم مقاومة العطاس؛ لأنه ينظف الأنف والمجارى الهوائية، وينصح الأطباءُ الناس بألا يلتفتوا بقوة مفاجئة عندما يعطسون؛ حتى لا يحدث التواء فى الرقبة.

روان أشرف الشايب
11 عامًا - الإسكندرية



رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير
أشرف البيومى

مدير التحرير
داليا محمد إبراهيم

نائب مدير التحرير
أمل فرح

المدير الفنى
عبد العزيز إبراهيم

سكرتير التحرير: ريهام زكريا

المحررون
هبة محمود - عاطف عبدالفتاح
إكرام محمد إبراهيم

السكرتير الفنى:
مصطفى أسعد

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:02/33042682 - Fax:02/33042681
خدمة العملاء: customerservice@nahdetmisr.com
سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 3.5 جنيه مصرى
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكترونى
subsc@ahram.org.eg
Tel:02/27704435 - 02/27704565 - Fax:02/27704535
سنوى: 136 جنيهًا مصريًا 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى
نصف سنوى: 68 جنيهًا مصريًا 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى
ربع سنوى: 34 جنيهًا مصريًا 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة والت ديزنى العالمية (أوروبا، الشرق الأوسط وأفريقيا)



طبعت بمطابع نهضة مصر

رقم الإيداع: 12335/2004 الترقيم الدولى: (ISSN) 110-1024